



# Hansel and Gretel

## Fiche pédagogique

### PRÉSENTATION DE LA MALLETTE

**NIVEAU/TRANCHE D'ÂGE** : 8 ans et plus

**DURÉE** : 30 minutes pour chaque activité

**THÈMES** : littératie, numératie, compétences de vie

### COMPÉTENCES CLÉS DÉVELOPPÉES :

<b>LITTÉRATIE</b>	<p>Développer la capacité à identifier et à organiser les éléments clés d'un texte narratif (personnages, lieu, actions, message) ;</p> <p>Renforcer les compétences de compréhension globale et personnelle du message d'une histoire grâce à des activités intégrées d'analyse, de réflexion et de création ;</p>
<b>NUMÉRATIE</b>	<p>Renforcement des compétences en calcul écrit et mental grâce à des activités ludiques et multisensorielles qui exploitent la manipulation de matériaux concrets ;</p>
<b>VIE QUOTIDIENNE</b>	<p>Développer la capacité à observer et à décrire les caractéristiques physiques et émotionnelles</p>



Cofinancé par  
l'Union européenne

**movetia**

Austausch und Mobilität  
Echanges et mobilité  
Scambi e mobilità  
Exchange and mobility

**Plural  
Words**

	des personnages, en utilisant un vocabulaire approprié ;
--	--

### OBJECTIF DE LA MALLETTE :

Le conte classique de Hansel et Gretel, écrit par les frères Grimm, est plus qu'un simple conte de fées sur deux frères et sœurs perdus dans la forêt : c'est une allégorie sur le courage, l'intelligence, la solidarité et la survie. Au-delà du message narratif, l'histoire offre un cadre idéal pour la mise en œuvre de ressources éducatives en CAA, afin de créer un environnement d'apprentissage attrayant, interactif et inclusif pour tous les élèves, même ceux qui ne sont pas confrontés à des barrières de communication.

Hansel et Gretel offre une multitude de situations qui peuvent être analysées, réinterprétées et communiquées grâce à la CAA. Par exemple, les séquences où les enfants trouvent la maison en pain d'épice, la rencontre avec la sorcière ou l'idée des « miettes » peuvent être illustrées à l'aide d'icônes ou d'images, facilitant ainsi la compréhension du fil narratif. De cette manière, les élèves ayant des difficultés de communication peuvent répondre à des questions, reconstituer des séquences de l'histoire ou exprimer des opinions et des émotions à l'aide de ressources visuelles.

L'objectif principal de cette ressource est le suivant :

**Comprendre et exprimer ses émotions** : l'histoire est chargée d'émotions - peur de l'abandon, faim, espoir et joie des retrouvailles. Les ressources de CAA aident

les élèves à identifier ces émotions et à les exprimer à l'aide de symboles ou d'applications interactives.

**Développer le vocabulaire** : des termes tels que « forêt », « sorcière », « maison en pain d'épices », « four » peuvent être introduits progressivement à l'aide de symboles visuels, favorisant ainsi le développement du langage réceptif et expressif.

**Stimuler la pensée logique et la séquentialité** : des activités basées sur l'ordre des scènes de l'histoire, l'association cause-effet et l'élaboration d'hypothèses (qu'aurait fait Hansel s'il n'avait pas eu de cailloux ?) peuvent être réalisées à l'aide des ressources de CAA, offrant ainsi la possibilité d'une participation active.

**Promouvoir l'inclusion** : l'utilisation de la CAA permet à tous les enfants, quelles que soient leurs capacités verbales, de participer à l'activité de narration, de collaborer et d'exprimer leurs idées. Cela rend l'environnement plus équitable et centré sur les besoins réels de chaque élève.

Ainsi, en utilisant les ressources éducatives de la CAA dans l'histoire de Hansel et Gretel, les enseignants peuvent transformer une simple lecture en une expérience éducative profonde, accessible et significative pour tous les élèves. L'objectif n'est pas seulement de transmettre un contenu littéraire, mais de donner à chaque enfant la possibilité **d'apprendre, de s'exprimer et de participer activement au processus éducatif**, quels que soient ses défis. La CAA n'est pas seulement une technologie d'assistance, mais un pont entre différents cœurs, idées et mondes unis par l'histoire.

### MISE EN ŒUVRE

#### LES DIFFÉRENTES ÉTAPES

Commencez les activités avec l'histoire « Hansel et Gretel ». Lisez ou racontez l'histoire « Hansel et Gretel » à haute voix, en utilisant des outils de CAA (pictogrammes, images, symboles, signes) pour présenter les personnages et le récit. Vous pouvez poursuivre avec des activités de littératie, puis des activités mathématiques et de la vie quotidienne. Vous pouvez choisir de faire les activités dans un ordre différent, en fonction des besoins et des compétences des enfants.

##### 1. Littératie

- Carte narrative de Hansel et Gretel
  - Présentez l'histoire à l'aide de la carte complétée.
  - Création d'une bande dessinée ou d'une scène théâtralisée
- Compléter les espaces vides
  - Créer ses propres affirmations à partir d'images ou de mots
  - Racontez l'histoire à l'aide d'un collage narratif ou d'un théâtre sensoriel
- Ligne appropriée
  - Invention de nouvelles répliques entre les personnages
  - Théâtre de marionnettes ou théâtre d'ombres avec dialogues
- Bingo
  - Créer sa propre carte de bingo

- Rejouer l'histoire à travers le « bingo narratif »

### 2. Numératie

- Addition et soustraction de nombres compris entre 0 et 100
  - « La maison en pain d'épices - Addition et soustraction »
  - Créer vos propres exercices mathématiques
  - Fabriquer une boîte d'exercices
- Problèmes d'addition et de soustraction
  - « La maison en pain d'épices - Problèmes d'addition et de soustraction »
  - Inventer des problèmes à partir de la boîte à histoires
  - Construire une boîte à problèmes collective

### 3. Compétences de la vie quotidienne

- Décrire le personnage
  - Silhouettes avec des personnages
  - Cartes avec des mots et des émotions
  - Créer ses propres personnages
  - Coin « Galerie des personnages » dans la classe

### POINTS DE VIGILANCE

Afin de garantir un environnement d'apprentissage accessible et adapté aux besoins des enfants malentendants et souffrant de handicaps connexes, les enseignants doivent accorder une attention particulière aux aspects suivants :

- Garantir un accès égal aux ressources (cartes, icônes, images)
- Éviter la surcharge visuelle
- Fournir des modèles et des tâches clairs
- Exprimer clairement les tâches à accomplir ; répéter les tâches jusqu'à ce que tous les enfants comprennent et retiennent les informations
- Respecter le temps de traitement des élèves
- Encourager les élèves à choisir et à exprimer leurs préférences
- Encourager l'hygiène personnelle
- Intégrer des activités de planification des repas
- Mettre en pratique les règles de sécurité, avec un support visuel
- Identifier les émotions et les réactions dans des contextes quotidiens à l'aide d'images ou d'icônes
- Utiliser la CAA pour s'entraîner à formuler des demandes et à s'adresser à quelqu'un dans le contexte de l'histoire
- Les enfants doivent recevoir des commentaires et des encouragements constants

### ADAPTATIONS POSSIBLES

#### Adaptation du matériel

Cette activité favorise considérablement le développement des compétences de communication des enfants qui utilisent des systèmes de communication alternative et augmentative. Les outils de CAA fournis sont également conçus pour servir de support et d'introduction à l'apprentissage visuel.

N'hésitez toutefois pas à apporter des modifications si nécessaire. Les signes peuvent être diversifiés. Nous avons choisi d'utiliser des signes spécifiques à la langue des signes, mais vous pouvez facilement utiliser les symboles Makaton s'ils sont plus adaptés aux besoins de vos élèves.

#### Adaptation pédagogique

Si nécessaire, vous pouvez adapter le matériel à vos besoins pédagogiques.

#### Variations

Si nécessaire, vous pouvez personnaliser et adapter le matériel en fonction des intérêts, des préférences et des divers besoins d'apprentissage des enfants.

- Les cartes narratives complètes peuvent être transformées en un collage narratif collectif, affiché sur un tableau thématique. Chaque élève ou groupe contribue à une section (titre, personnages, lieu de l'action, événement important ou leçon apprise), illustrée par un dessin, une icône, une image ou

un texte. De cette manière, une large représentation visuelle est créée, qui reconstitue l'histoire de Hansel et Gretel de manière accessible et créative.

- Des mini-livres d'histoires personnalisés peuvent être créés : chaque enfant transforme sa carte en livre d'images, chaque page correspondant à un titre (par exemple « Où se déroule l'histoire ? », « Qui sont les personnages ? », « Que s'est-il passé ? », « Qu'avons-nous appris ? »). Les élèves peuvent ajouter des images, des couleurs, des signes ou des icônes, en fonction de leur style de communication.
- Les images et les mots utilisés pour remplir les fiches de travail peuvent être transformés en un collage narratif collectif sur un tableau thématique. Chaque enfant, ou groupe, contribue à une phrase complète, accompagnée de l'image ou du mot correspondant, créant ainsi une chronologie de l'histoire. Les éléments peuvent être illustrés à l'aide de dessins, d'icônes ou de couleurs, pour un résultat visuellement attrayant et accessible.
- Il est possible de créer des mini-livres illustrés, dont chaque page contient une phrase à compléter par l'élève et l'image correspondante. Chaque livre devient une version personnalisée de l'histoire, favorisant l'expression individuelle et l'apprentissage par la reconstruction narrative. Les cartes créées peuvent être conservées dans la classe comme supports pour renforcer et valoriser le travail des élèves.
- Les cartes peuvent être transformées en personnages de dialogue et utilisées pour créer une ligne de conversation sur un tableau thématique. Chaque paire d'élèves contribue à une séquence dialogique (ligne - réponse), qui peut être illustrée par des dessins, des icônes ou des signes. Le panneau se



transformera en une carte interactive de l'histoire, représentant les moments clés de Hansel et Gretel.

- Des activités de théâtre expressif (avec ou sans marionnettes) peuvent être organisées, au cours desquelles les enfants interprètent les répliques qu'ils ont apprises en utilisant leur voix, des gestes, des mimiques ou des signes. Cette approche stimule l'expression multimodale, la créativité narrative et l'engagement émotionnel, offrant un espace dans lequel chaque enfant peut communiquer de la manière qui lui est la plus confortable et la plus expressive.
- Les cartes de bingo peuvent être transformées en personnages découpés et utilisées pour un collage narratif sur un tableau thématique ou dans un jeu de théâtre sensoriel dans lequel les enfants « jouent » l'histoire à l'aide d'images, de gestes et de mouvements.
- Les exercices résolus et les boîtes construites pendant l'activité peuvent être transformés en un collage mathématique thématique, affiché sur un panneau collectif inspiré de l'histoire de Hansel et Gretel. Chaque élève ou groupe apporte une « brique » en pain d'épice, c'est-à-dire une feuille de travail avec un exercice correctement résolu (addition ou soustraction), accompagnée d'illustrations, de symboles ou de signes. Le tableau devient une boîte géante de connaissances, construite étape par étape grâce à la collaboration et à l'apprentissage actif.
- Les personnages décrits par les élèves peuvent être transformés en un collage thématique collectif, affiché sur un tableau intitulé « Ville des personnages » ou « Galerie des émotions ». Chaque élève ou groupe apporte une silhouette

personnalisée, un personnage construit et décrit (à l'aide de dessins, de collages ou de matériaux tactiles), accompagné de mots descriptifs, de symboles ou d'icônes exprimant des traits de caractère et des émotions.

### RESSOURCES DE LA MALLETTE

- Livre, « Hansel et Gretel », niveau 1
- Livre, « Hansel et Gretel », niveau 2
- Cette fiche pédagogique
- Outil CAA - Vie quotidienne : décrire le personnage
- Fiche d'activité - Vie quotidienne : décrire le personnage
- Outil CAA - Littératie : Les apparences peuvent être trompeuses
- Fiche d'activité 1 - Littératie : Carte narrative
- Fiche d'activité 2 - Littératie : Phrases à compléter
- Fiche d'activité 3 - Littératie : Associer les réponses
- Fiche d'activité 4 - Littératie : BINGO
- Outil CAA - Numératie : Maison en pain d'épices
- Fiche d'activité 1 - Compétences mathématiques : additionner et soustraire des nombres de 0 à 100
- Fiche d'activité 2 - Compétences mathématiques : problèmes d'addition et de soustraction